

# מתכנתים בהוליווד

---

אוהד ברזילי



# מהנדס תוכנה כמקצוע קולנועי

---

□ הדימוי של מקצוע מהנדס התוכנה אינו כולל מרכיבים רבים החיוניים למקצוע

□ כדי לבחון את הדימוי של המקצוע נבחן מספר סרטים וסדרות טלוויזיה שבהם מוצגים "אנשי מחשבים"

□ אנו נשווה את הדימוי הנוצר לדימוי של מקצועות אשר מקבלים תשומת לב מיוחדת בטלוויזיה ובקולנוע האמריקאי כגון:

■ עורכי דין

■ רופאים



## מת לחיות 4

תקציר הפרקים הקודמים:

- טרוריסטים השתלטו על מאגרי המידע בארה"ב
- הם ניסו בדרך לחסל את מאט פארל, פריק מחשבים צעיר כדי שלא ינסה לעצור אותם
- מאט חובר לברוס וויליס (מקליין), שוטר בגמלאות, וביחד הם מנסים להציל את העולם
- בדרך הם מבקרים את וורלוק שמערכות התקשורת שלו שרדו את המתקפה



Action

# The stereotyped 'computer guy'

---

- Not a Software Engineer
- Not a practitioner
- Hacker
- Young

# הרובוטרקים

---

□ תקציר העלילה:

- סיגנל מסתורי שהגיע לכדור ארץ מכיל מידע מוצפן
- לאחר שכל האמצעים הקונבנציונליים לא הצליחו לפצח אותו, משרד ההגנה האמריקאי מגייס האקרים למשימה



Action! □



# Dr. House

---

- Lots of experience
- Rationale
- High analytical skills
- “Brainstormer”
- Solve Complicated Real World Problems
- Poor Human Interface
- Don't see patients



# Good Domain Analysis

---

- ❑ Sometimes computer science is referred to as a “problem solving science”
- ❑ Real world problems are hard and complex
- ❑ **Decomposition** often aids in solving
- ❑ Require analytical skills
- ❑ Eventually, makes the problems look simple





## מהנדס תוכנה כמקצוע

---

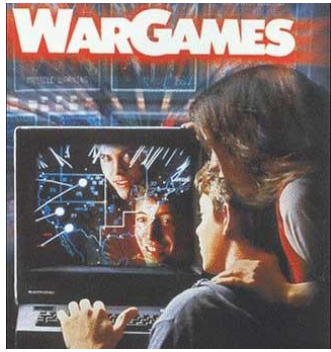
- לדניס יש בעיות אישיות
- מודע לחשיבותו בארגון
- סביבת העבודה מבולגנת
- מנמק את הכשלונות שלו ע"י מילים מסובכות



# איך תראה סדרת טלויזיה המבוססת על עבודתו של מהנדס תוכנה?

---

פרקליטי אל איי של מתכנתים



# משחקי מלחמה (1983)

תקציר הסרט:

- ארה"ב מעבירה את השליטה על ראשי הנפץ הגרעיניים למחשב בשם ג'ושוע
- האקר מחשבים (דיוויד) פורץ אל המחשב כאשר הוא מחפש שרת משחקים ומריץ סימולציה של מלחמת עולם
- המחשב מתכוון ליזום את המלחמה בפועל ואז נחלצים דיוויד, חברתו ופרופסור פאלקן שתיכנת את המחשב במקור והשאיר שם את ה backdoor (שרת המשחקים) לעזרת האנושות